



IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade
15 a 17 de junho de 2026 | **Joaçaba - SC/Brasil** | Presencial

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS PARA A MOSTRA DE PRÁTICAS DE ENSINO

Orientações

A Mostra de Práticas de Ensino constitui um espaço e tempo pensado especialmente para reunir profissionais da educação e de outras áreas e constituir mais uma oportunidade, dentro dos eventos IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino, de diálogo, trocas, reflexão e de aprendizados. A expectativa é que os trabalhos que sejam submetidos à Mostra apresentem, socializem relatos de experiências realizadas ou que estejam em andamento, em diferentes níveis de ensino, em espaços formativos diversos, tendo como foco a temática norteadora dos dois eventos *Justiça Social e Educabilidade da Contemporaneidade*. Da mesma forma, perspectiva-se que a partilha desses trabalhos *entre e com* os participantes promova processos educativos inovadores, éticos, responsáveis e inclusivos.

O Comitê Científico dos eventos estabeleceu que a submissão de trabalhos para esta modalidade de apresentação deverá observar os seguintes aspectos:

1) **Organização do resumo:** o resumo do trabalho deverá apresentar os seguintes elementos: Título; indicação dos autores (no máximo 4); resumo; palavras-chave; introdução; procedimentos metodológicos: participantes, relato da prática desenvolvida ou em desenvolvimento; resultados alcançados; considerações e referências. As referências devem ser elaboradas de acordo com a NBR-6023/2025: alinhadas à margem esquerda, redigidas com fonte 12, espaçamento simples entre as linhas e separadas entre si por um espaço simples. O trabalho a ser submetido deve estar relacionado a um dos eixos temáticos indicados na sequência:

EIXOS TEMÁTICOS:

1. Direito à educação e Justiça social
2. Estado e políticas educacionais
3. Gênero, Diversidades e Violências
4. Formação e trabalho docente
5. Tecnologias educacionais e metodologias inovadoras
6. Processos de ensino e aprendizagem
7. Filosofia e Educação

2) **Formatação do resumo:** o resumo a ser submetido deverá ser organizado em uma e no máximo duas páginas, a ser enviado em formato de editor de textos Word; papel A4 (29,7cm x 21 cm); margens superior e esquerda 3 cm; margens inferior e direita 2



IX Colóquio Internacional de Educação e IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino:

Justiça Social e Educabilidade na Contemporaneidade

15 a 17 de junho de 2026 | Joaçaba - SC/Brasil | Presencial

cm; entrelinhas 1,5; fonte Arial tamanho 12, com exceção das ilustrações, tabelas, notas e citações diretas em recuo, cujas fontes devem apresentar tamanho 10. Entradas de parágrafo 1,25 a partir da margem; alinhamento justificado. As páginas deverão estar numeradas na parte inferior direita. Observe as orientações contidas no template.

3) Cada proponente poderá submeter **até dois resumos** tanto para o evento IX Colóquio Internacional de Educação (CIE) quanto para o IV Seminário Nacional de Formação Docente e Práticas de Ensino (SNFDPE). Os trabalhos devem ser submetidos em arquivos separados.

4) **Envio dos trabalhos:** O comprovante de pagamento da inscrição de cada autor e o texto (salvo em Documento Word) devem ser enviados ao Comitê Científico do evento **pelo e-mail cie@unoesc.edu.br** salvando-os com a seguinte designação:

Cabeçalho do e-mail: Registre no item “Assunto” o nome completo do primeiro autor, o número do Eixo Temático a que o trabalho está vinculado, sigla do evento “cie” ou “snfdpe”, e a indicação “Mostra Práticas de Ensino”.

Exemplos: Assunto: José de Oliveira_Eixo1_cie_MostraPráticasdeEnsino

Assunto: José de Oliveira_Eixo1_snfdpe_MostraPráticasdeEnsino

5) **Apresentação dos trabalhos:** os trabalhos aprovados serão apresentados em salas, organizadas de acordo com os eixos temáticos. A comunicação dos trabalhos ocorrerá na modalidade oral. O(s) autor(es) disporá(ão) de 10 minutos de apresentação, sendo disponibilizados computador e projetor multimídia nas salas das sessões de comunicação. Os resumos submetidos e aprovados serão inseridos nos anais dos eventos. Os apresentadores receberão uma declaração pela apresentação dos trabalhos.