

## CHAMADA ABERTA DE PROPOSTAS DE SEÇÕES TEMÁTICAS PARA A ROTEIRO PROCESSO SELETIVO 2021 E 2022

A Roteiro (ISSN 2177-6059 e Qualis Capes A2), editada pelos docentes do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc), convida pesquisadores a apresentarem propostas de seções temáticas.

### 1 DIRETRIZES GERAIS

1.1 A proposta de seção temática deve ser encaminhada pelo site da Roteiro até o dia **31 de maio de 2020**, por meio da opção "Proposta de Seção Temática".

1.2 A proposta encaminhada deve estar em formato .doc ou .docx.

1.3 As propostas submetidas passarão por processo seletivo organizado e coordenado pela Comissão Editorial da Roteiro.

1.4 Serão selecionadas **quatro** propostas e a publicação das mesmas acontecerá nos volumes únicos, dos anos de 2021 e 2022 da Roteiro, de acordo com a ordem de classificação do processo seletivo.

1.5 O resultado será divulgado pelo site da Roteiro até **30 de junho de 2020**.

1.6 O Calendário de submissão dos textos que compõem as seções temáticas aprovadas será informado aos organizadores após a publicação do resultado. O prazo para submissão dos textos referentes ao primeiro número se estenderá até setenta dias a contar da data de publicação do resultado.

### 2 DIRETRIZES DE COMPOSIÇÃO DA PROPOSTA DE SEÇÃO TEMÁTICA

2.1 O proponente-organizador da seção temática deve estar vinculado a um programa de pós-graduação na área da Educação, podendo ser autor ou coautor de não mais que um artigo no conjunto da proposta.

2.2 A proposta será composta por, no mínimo, dez artigos científicos, que mantenham entre si uma articulação temática, metodológica e/ou teórica e que constituam contribuição importante e original para o campo da educação, com foco em políticas e processos educativos.

2.3 Além dos artigos, a proposta deverá conter uma resenha de livro publicado nos últimos dois anos sobre a temática e uma entrevista com um especialista reconhecido na área.

2.4 A proposta a ser apresentada deve conter os seguintes elementos de identificação do proponente-organizador: nome completo, e-mail, endereço eletrônico do currículo Lattes/CNPq, ORCID.

2.5 A proposta deve conter os itens a seguir, necessariamente nesta ordem: título, apresentação, objetivos e conjunto dos resumos dos artigos.

2.6 Os resumos dos artigos, resenha e entrevista devem conter os seguintes itens, necessariamente nesta ordem: título do artigo, nome dos autores, afiliações institucionais, titulação, endereço eletrônico do currículo Lattes/CNPq, ORCID, resumo e palavras-chave. A formatação dos resumos deve obedecer às Diretrizes para autores da Roteiro.

2.7 Cada artigo poderá ter no máximo três autores que, preferencialmente, participem de grupos de pesquisas. Exige-se que, pelo menos, um dos autores tenha o título de doutor. Não são aceitos textos cuja autoria ou coautoria seja de estudantes de graduação, graduados ou especialistas.

2.8 Para publicação, a seção temática deverá conter, ao final do processo de avaliação, no mínimo, oito artigos.

2.9 A proposta deverá contemplar a diversidade da representação de autores nacionais e estrangeiros bem como a diversidade de instituições de ensino ou pesquisa. Deverá contemplar a representação de, ao menos, três regiões do país. Deverá conter, ainda, no mínimo, dois artigos de autores vinculados a instituições estrangeiras e não poderá conter mais que dois artigos de autores vinculados a uma mesma instituição.

2.10 Enquanto tramitar na Roteiro, a proposta não poderá ser encaminhada a nenhuma outra revista.

### **3 DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DAS PROPOSTAS**

3.1 A Comissão Editorial da Roteiro tem autonomia para seleção das propostas, comprometendo-se em divulgar a lista de classificados em seu site.

3.2 As propostas que não atenderem as Diretrizes do referido edital serão desconsideradas.

3.3 Na seleção das propostas será considerada a contribuição, a originalidade da discussão e o impacto da publicação em termos de distribuição de autores por regiões e países.

3.4 Serão valorizadas propostas cujos textos a serem publicados estejam escritos em língua estrangeira (inglês, espanhol ou francês).

### **4 DAS RESPONSABILIDADES DO PROPONENTE DA SEÇÃO TEMÁTICA ACEITA**

4.1 Atuar como editor de seção durante a tramitação do processo de avaliação e editoração.



# Roteiro

4.2 Analisar previamente as submissões dos textos para que seja verificada a adequação da contribuição ao escopo da Roteiro, à temática da seção, bem como o atendimento das Diretrizes para autores.

4.3 Manter contato frequente com os editores da Roteiro, garantindo que o processo de editoração seja realizado em conformidade com o cronograma e os compromissos pré-estabelecidos.

4.4 Responsabilizar-se pelo texto de apresentação da seção temática.

4.5 Divulgar amplamente a seção temática de modo a dar visibilidade à contribuição oferecida.

As exceções ao fluxo regular serão avaliadas pela Comissão Editorial da Roteiro.

Joaçaba (SC), 05 de fevereiro de 2020.

As editoras



## OPEN CALL FOR PROPOSALS FOR ROTEIRO THEMATIC SECTIONS

### SELECTION PROCESS FOR 2021 AND 2022

Roteiro (ISSN 2177-6059 and Qualis Capes A2), a scientific journal edited by the faculty of the Graduate Program in Education of the Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc), invites researchers to submit proposals for thematic sections.

#### 1 GENERAL GUIDELINES

1.1 Proposals for a thematic section must be submitted through the Roteiro website by May 31, 2020, under the link "Thematic Section Proposal".

1.2 Proposals must be submitted in .doc or .docx format.

1.3 The submitted proposals will undergo a selection process organized and coordinated by the Editorial Board of Roteiro.

1.4 Four proposals will be selected and their publication will take place in a single issue of Roteiro, either in 2021 or 2022, according to their ranking order on the selection process.

1.5 Results will be published on the Roteiro website by June 30, 2020.

1.6 Schedule for the submission of papers comprising the approved thematic sections will be announced to proponents after the publication of results. Papers for the first single issue shall be submitted within seventy days from the date of publication of results.

#### 2 GUIDELINES FOR THE THEMATIC SECTION PROPOSAL

2.1 The proponent/organizer of the thematic section must be linked to a graduate program in the area of Education, and may be the author or co-author of no more than one paper in the entire proposal.

2.2 Proposals shall consist of, at least, ten scientific papers articulating a theme, a methodology and/or a theory between them, and make a relevant and original contribution to the field of education, with a focus on educational policies and processes.

2.3 Additionally, proposals must include the review of a book published within the last two years on the theme and an interview with a recognized expert in the field.

2.4 Proposals must present the following information of the proponent/organizer: full name, e-mail, link to Lattes/CNPq curriculum vitae and ORCID number.

2.5 Proposals are required to present information in the following order: title, presentation, objectives and the abstract of each paper.

2.6 Abstracts of papers, reviews and interviews are required to present information in the following order: title, authors' names, institutional affiliation, job title, link to Lattes/CNPq curriculum vitae, ORCID number, abstract and keywords. Abstract formatting must comply with the requirements of Roteiro Authors' Guidelines.

2.7 Each article can have a maximum of three authors, who must preferably participate in research groups. At least one of the authors is required to have a PhD degree. Papers authored or co-authored by undergraduate/graduate students or experts shall not be accepted.

2.8 The thematic section must comprise at least eight papers by the end of the selection process for due publication.

2.9 Proposals must embrace a diverse distribution of national and foreign authors as well as of teaching or research institutions. It must include at least three regions of the country. Additionally, it must include at least two papers by authors affiliated to foreign institutions and must not have more than two articles by authors affiliated to the same institution.

2.10 While the selection process is running, the proposal cannot be submitted to any other journal.

### **3 PROPOSAL SELECTION CRITERIA**

3.1 The Editorial Board of Roteiro has freedom to select proposals, and is committed to disclose the accepted proposals on its website.

3.2 Proposals that do not comply with the abovementioned guidelines will be disregarded.

3.3 Contribution, originality of discussion and impact regarding the distribution of authors by regions and countries will be regarded in the selection process.

3.4 Proposals including papers written in a foreign language (English, Spanish or French) shall be given priority.

### **4 PROPONENT RESPONSIBILITIES REGARDING THE ACCEPTED THEMATIC SECTION**

4.1 To act as editor of the thematic section during the assessment and editing process.

4.2 To prescreen all submissions on their suitability to Roteiro's scope, on the theme of the section, as well as compliance with Roteiro Authors' Guidelines.

# Roteiro

4.3 To keep in contact with Roteiro editors, ensuring that the publishing process is carried out in compliance with the pre-established schedule and commitments.

4.4 To take responsibility for writing the presentation of the thematic section.

4.5 To widely disseminate the thematic section to bring visibility to their contribution.

Exceptions to the regular schedule of Roteiro shall be assessed by the Editorial Board.

Joaçaba (SC), February 5, 2020.

The editors.



## ABIERTA LLAMADA A PROPUESTAS PARA SECCIONES TEMÁTICAS DE ROTEIRO

### PROCESO DE SELECCIÓN PARA 2021 Y 2022

Roteiro (ISSN 2177-6059 y Qualis Capes A2), una revista científica editada por la facultad del Programa de Posgrado en Educación de la Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc), invita a los investigadores a presentar propuestas para secciones temáticas.

#### 1 PAUTAS GENERALES

1.1 Las propuestas para una sección temática deben enviarse a través del sitio web de Roteiro antes del 31 de mayo de 2020, bajo el enlace "Propuesta de sección temática".

1.2 Las propuestas deben presentarse en formato .doc o .docx.

1.3 Las propuestas presentadas se someterán a un proceso de selección organizado y coordinado por el Consejo Editorial de Roteiro.

1.4 Se seleccionarán cuatro propuestas y su publicación se realizará en un volumen único de Roteiro, ya sea en 2021 o 2022, de acuerdo con su orden de clasificación en el proceso de selección.

1.5 Los resultados se publicarán en el sitio web de Roteiro antes del 30 de junio de 2020.

1.6 El cronograma para la presentación de textos que componen las secciones temáticas aprobadas se anunciará a los proponentes después de la publicación de los resultados. Los trabajos para el primer volumen deben ser presentados dentro de los setenta días a partir de la fecha de publicación de los resultados.

#### 2 DIRECTRICES PARA LA PROPUESTA DE SECCIÓN TEMÁTICA

2.1 El proponente/organizador de la sección temática debe estar vinculado a un programa de posgrado en el área de Educación, y puede ser el autor o coautor de no más de un artículo en toda la propuesta.

2.2 Las propuestas consistirán en, al menos, diez artículos científicos que sostengan un tema, una metodología y/o una teoría entre ellos, y hagan una contribución relevante y original al campo de la educación, con un enfoque en políticas y procesos educativos.

2.3 Además, las propuestas deben incluir la reseña de un libro publicado en los últimos dos años sobre el tema y una entrevista con un experto reconocido en el campo.



2.4 Las propuestas deben presentar la siguiente información del proponente/organizador: nombre completo, correo electrónico, enlace al currículum vitae de Lattes/CNPq y número ORCID.

2.5 Las propuestas deben presentar la información en el siguiente orden: título, presentación, objetivos y resumen de cada trabajo.

2.6 Los resúmenes de los artículos, las reseñas y las entrevistas deben presentar información en el siguiente orden: título del trabajo, nombres de los autores, afiliación institucional, cargo, enlace al currículum vitae de Lattes/CNPq, número ORCID, resumen y palabras clave. El formato del resumen debe cumplir con los requisitos de las Directrices para Autores de Roteiro.

2.7 Cada artículo puede tener un máximo de tres autores, que preferiblemente participen en grupos de investigación. Al menos uno de los autores debe tener un título de doctorado. No se aceptarán trabajos escritos o en coautoría por estudiantes universitarios/graduados o expertos.

2.8 La sección temática debe contener al menos ocho artículos al final del proceso de selección para su debida publicación.

2.9 Las propuestas deben presentar una distribución diversa de autores nacionales y extranjeros, así como de instituciones de enseñanza o investigación. Debe incluir al menos tres regiones del país. Además, debe incluir al menos dos artículos de autores afiliados a instituciones extranjeras y no debe tener más de dos artículos de autores afiliados a la misma institución.

2.10 Mientras se ejecuta el proceso de selección, la propuesta no se puede enviar a ninguna otra revista.

### 3 CRITERIOS DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS

3.1 El Consejo Editorial de Roteiro tiene autonomía para seleccionar propuestas y se compromete a divulgar las propuestas aceptadas en su sitio web.

3.2 No se tendrán en cuenta las propuestas que no cumplan con las pautas mencionadas.

3.3 La contribución, la originalidad de la discusión y el impacto con respecto a la distribución de autores por regiones y países serán considerados en el proceso de selección.

3.4 Las propuestas que incluyan artículos escritos en un idioma extranjero (inglés, español o francés) tendrán prioridad.

### 4 RESPONSABILIDADES DEL PROPONENTE SOBRE LA SECCIÓN TEMÁTICA ACEPTADA

4.1 Actuar como editor de la sección temática durante el proceso de evaluación y edición.



# Roteiro

4.2 Preseleccionar todas las presentaciones sobre la pertinencia de la propuesta en relación con la temática de Roteiro, sobre el tema de la sección, así como el cumplimiento de las Directrices para Autores de Roteiro.

4.3 Mantenerse en contacto con los editores de Roteiro, asegurando que el proceso de publicación se lleve a cabo de conformidad con el cronograma y los compromisos preestablecidos.

4.4 Asumir la responsabilidad de escribir la presentación de la sección temática.

4.5 Difundir ampliamente la sección temática para dar visibilidad a su contribución.

Las excepciones al flujo regular de Roteiro serán evaluadas por el Consejo Editorial.

Joaçaba (SC), 5 de febrero de 2020.

Los editores.



## APPEL À PROPOSITIONS OUVERT POUR LES SECTIONS THÉMATIQUES DE ROTEIRO PROCESSUS DE SÉLECTION POUR 2021 ET 2022

Roteiro (ISSN 2177-6059 et Qualis Capes A2), une revue scientifique éditée par la faculté du programme d'études supérieures en éducation de l'Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc), invite les chercheurs à soumettre des propositions de sections thématiques.

### 1 DIRECTIVES GÉNÉRALES

1.1 Les propositions de section thématique doivent être soumises via le site Internet de Roteiro avant le 31 mai 2020, sous le lien électronique «Proposition de section thématique».

1.2 Les propositions doivent être soumises au format .doc ou .docx.

1.3 Les propositions soumises feront l'objet d'un processus de sélection organisé et coordonné par le Comité de Rédaction de Roteiro.

1.4 Quatre propositions seront sélectionnées et leur publication aura lieu dans un seul numéro de Roteiro, soit en 2021 ou 2022, selon leur classement dans le processus de sélection.

1.5 Les résultats seront publiés sur le site Internet de Roteiro avant le 30 juin 2020.

1.6 Le calendrier de soumission des articles comprenant les sections thématiques approuvées sera annoncé aux soumissionnaires après la publication des résultats. Les articles pour le premier numéro doivent être soumis dans les soixante-dix jours à compter de la date de publication des résultats.

### 2 LIGNES DIRECTRICES POUR LA PROPOSITION DE SECTION THÉMATIQUE

2.1 Le soumissionnaire/organisateur de la section thématique doit être lié à un programme d'études supérieures dans le domaine de l'éducation et peut être l'auteur ou le co-auteur d'au plus un article dans la proposition entière.

2.2 Les propositions doivent comprendre au moins dix articles scientifiques articulant un thème, une méthodologie et/ou une théorie entre eux, et apporter une contribution pertinente et originale au domaine de l'éducation, en mettant l'accent sur les politiques et processus éducatifs.

2.3 En outre, les propositions doivent inclure la critique d'un livre publié au cours des deux dernières années sur le thème et un entretien avec un expert reconnu dans le domaine.



2.4 Les propositions doivent présenter les informations suivantes du soumissionnaire/organisateur: nom complet, adresse électronique, lien électronique vers le curriculum vitae Lattes/CNPq et numéro ORCID.

2.5 Les propositions doivent présenter les informations dans l'ordre suivant: titre, présentation, objectifs et résumé de chaque article.

2.6 Les résumés des articles, le critique et l'entretien doivent présenter les informations dans l'ordre suivant: titre, noms des auteurs, affiliation institutionnelle, titre du poste, lien électronique vers le curriculum vitae de Lattes/CNPq, numéro ORCID, résumé et mots clés. La mise en forme des résumés doit être conforme aux normes des Lignes Directrices por les Auteurs de Roteiro.

2.7 Chaque article peut avoir un maximum de trois auteurs, qui doivent participer plutôt à des groupes de recherche. Au moins un des auteurs doit être titulaire d'un diplôme de doctorat. Les articles rédigés ou co-écrits par des étudiants de premier cycle ou des experts ne seront pas acceptés.

2.8 Pour sa publication, la section thématique doit contenir au moins huit articles à la fin du processus de sélection.

2.9 Les propositions doivent présenter une distribution diversifiée d'auteurs nationaux et étrangers ainsi que d'institutions d'enseignement ou de recherche. Il doit comprendre au moins trois régions du pays. De plus, il doit comprendre au moins deux articles d'auteurs affiliés à des institutions étrangères et ne doit pas avoir plus de deux articles d'auteurs affiliés à la même institution.

2.10 Pendant le processus de sélection, la proposition ne peut être soumise à aucune autre revue.

### **3 CRITÈRES DE SÉLECTION DES PROPOSITIONS**

3.1 Le comité de rédaction de Roteiro est libre de sélectionner les propositions et s'engage à divulguer les propositions acceptées sur son site Internet.

3.2 Les propositions qui ne sont pas conformes aux lignes directrices mentionnées ne seront pas prises en compte.

3.3 La contribution, l'originalité de la discussion et l'impact concernant la répartition des auteurs par régions et pays seront pris en compte dans le processus d'évaluation.

3.4 Les propositions comprenant des articles rédigés dans une langue étrangère (anglais, espagnol ou français) seront prioritaires.



## 4 RESPONSABILITÉS DU SOUMISSIONNAIRE CONCERNANT LA SECTION THÉMATIQUE ACCEPTÉE

- 4.1 Agir en tant que rédacteur de la section thématique pendant le processus de sélection et d'édition.
- 4.2 Présélectionner toutes les soumissions afin de juger de la pertinence à la portée de Roteiro, au thème de la section, ainsi que la conformité aux Lignes Directrices des Auteurs de Roteiro.
- 4.3 Rester en contact avec les rédacteurs de Roteiro, en veillant à ce que le processus de publication se déroule conformément au calendrier et aux engagements préétablis.
- 4.4 Prendre la responsabilité de rédiger la présentation de la section thématique.
- 4.5 Diffuser largement la section thématique pour rendre visible leur contribution.

Les exceptions à le flux régulier de Roteiro seront évaluées par le Comité de Rédaction.

Joaçaba (SC), 5 février 2020.

Les rédacteurs.

